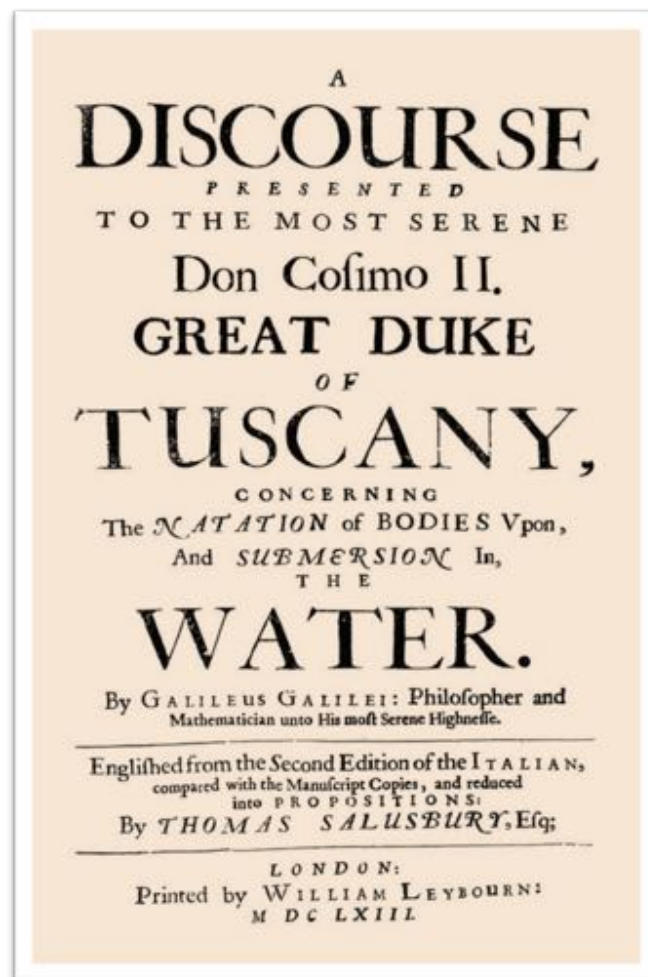


Conference

# WATER IN EARLY MODERN TUSCANY, 1500-1750

9 June 2017  
Palazzo Alberti  
Via de' Benci 10, Florence



the MEDICI  
ARCHIVE  
PROJECT



MONASH  
University

# WATER IN EARLY MODERN TUSCANY, 1500-1750

## CONFERENCE PROGRAM

### INTRODUCTION & OPENING REMARKS

**9:30 Alessio Assonitis** (The Medici Archive Project) & **John Henderson** (Birkbeck, University of London, and Monash University)



### SESSION I: WATER AND THE ENVIRONMENT

**Moderator:** Alessio Assonitis (The Medici Archive Project)

**10:00 Andrea Zagli** (Università degli Studi di Siena)  
*Fronteggiare l'emergenza: la grande alluvione del 1557 a Firenze e in Toscana*

**10:30 Giuseppina Romby** (Università degli Studi di Firenze)  
*Acque dell'utile acque di delizia. Approvvigionamento idrico e crescita urbana nelle città del granducato mediceo*

**11:00 Emanuela Ferretti** (Università degli Studi di Firenze)  
*Cosimo I dei Medici and the First Aqueduct in Florence: Water and the City in Renaissance Italy*

**COFFEE BREAK: 11:45 – 12:00**



### SESSION II: WATER AND HEALTH

**Moderator:** John Henderson (Birkbeck, University of London, and Monash University)

**12:00 Beth Petitjean** (Saint Louis University)  
*Thermal Water in Early Modern Tuscany*

**12:30 Oscar Schiavone** (University College London)  
*Hygiene and Production: Luca Martini (1507-61), His Management of Waterways and the Reclamation of the Wetlands in the Pisa region*

**13:00 Gabriele Mancuso, Lorenzo Vigotti** (The Medici Archive Project)  
*Segregated Waters: Function and Meaning of Water in the Ghetto of Florence*

**LUNCH BREAK: 13:45 – 14:30**

### SESSION III: WATER AND POLITICS

**Moderator:** Sheila Barker (The Medici Archive Project)

**14:30 Fernando Loffredo** (CASVA, National Gallery of Art, Washington DC)  
*Fountains and the Politics of Water from Medici Florence to the Spanish Mediterranean*

**15:00 Cristiano Zanetti** (European University Institute)  
*New Hydraulic Technologies between the Courts of Spain and Florence during the Cinquecento*

**15:30 Cecilia Luzzi** (Liceo Musicale F. Petrarca, Arezzo)  
*L'eco di fontane e giochi d'acqua nella poesia e musica a fine Cinquecento:  
la granduchessa Bianca Cappello, il mecenatismo e le relazioni politiche con le corti italiane*

**COFFEE BREAK: 16:15 – 16:30**



### SESSION IV: WATER AND THE ECONOMY

**Moderator:** Andrea Zagli (Università degli Studi di Siena)

**16:30 Sara Tagliagamba** (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Université Sorbonne, Paris)  
*La civiltà delle acque a Pisa e nel suo contado:  
dal taglio dell'Arno di Leonardo ai grandi capolavori idraulici dell'acquedotto mediceo e della  
Fabbrica delle Cataratte di Leonardo Ximenes (1500-1750)*

**17: 00 Giuseppe Parigino** (Università degli Studi di Siena)  
*Acque contese nel Granducato mediceo:  
la trasformazione di una risorsa collettiva in proprietà privata*



**FINAL REMARKS & APERITIVO**